

ROLÂNDIA

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL: PROFESSORA TEREZINHA BERTOCHI

PROFESSORA: DANIELE REBONATO **TURMA:** INFANTIL 3-I CRIANÇAS BEM PEQUENAS (3 ANOS)

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 03 DE NOVEMBRO A 06 DE NOVEMBRO.

<p>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</p>	<p>SABERES E CONHECIMENTOS:</p> <ul style="list-style-type: none">• CONVÍVIO E INTERAÇÃO SOCIAL.• COMUNICAÇÃO VERBAL E EXPRESSÃO DE SENTIMENTOS.• VOCABULÁRIO.• SEU CORPO, SUAS POSSIBILIDADES MOTORAS, SENSORIAIS E EXPRESSIVAS.• O CORPO E SEUS MOVIMENTOS.• MATERIAIS E TECNOLOGIAS PARA A PRODUÇÃO DA ESCRITA.• SUPORTES, MATERIAIS E INSTRUMENTOS PARA DESENHAR, PINTAR, FOLHEAR.• OS OBJETOS, SUAS CARACTERÍSTICAS, PROPRIEDADES E FUNÇÕES.• MÚSICA E DANÇA.• PROPRIEDADES DOS OBJETOS: FORMAS E TRIDIMENSIONALIDADE.• OBRAS DE ARTE• CRIAÇÃO E RECONTO DE HISTÓRIAS.• LINGUAGEM ORAL.• USOS E FUNÇÕES DA ESCRITA.• GÊNEROS E SUPORTES DE TEXTOS.• APRECIÇÃO DE GÊNEROS TEXTUAIS.• GÊNEROS TEXTUAIS, SEUS AUTORES, CARACTERÍSTICAS E SUPORTES.• SENSIBILIDADE ESTÉTICA EM RELAÇÃO AOS TEXTOS.• SUPORTES DE ESCRITA.• NOÇÃO TEMPORAL• SEQUÊNCIA TEMPORAL NAS NARRATIVAS ORAIS E REGISTROS
---------------------------------------	---

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

	<p>GRÁFICOS.</p> <ul style="list-style-type: none">• COMPARAÇÃO.• LINGUAGEM MATEMÁTICA.• IDENTIFICAÇÃO E UTILIZAÇÃO DOS NÚMEROS NO CONTEXTO SOCIAL.
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: <u>O EU, O OUTRO E O NÓS:</u></p> <p>(EI02EO03) COMPARTILHAR OS OBJETOS E OS ESPAÇOS COM CRIANÇAS DA MESMA FAIXA ETÁRIA E ADULTOS.</p> <ul style="list-style-type: none">• MANTER INTERAÇÕES QUE GRADATIVAMENTE TENHAM UMA MAIOR DURAÇÃO, UMA MAIOR INTENÇÃO DE CONTINUIDADE E UMA MAIOR COMPLEXIDADE DE RELAÇÕES NAS SUAS BRINCADEIRAS E JOGOS DE EXPLORAÇÃO. <p>(EI02EO04) COMUNICAR-SE COM OS COLEGAS E OS ADULTOS, BUSCANDO COMPREENDÊ-LOS E FAZENDO-SE COMPREENDER.</p> <ul style="list-style-type: none">• USAR EXPRESSÕES FACIAIS PARA APOIAR SEUS RELATOS DE SITUAÇÕES VIVIDAS OU SUA OPINIÃO DIANTE DOS QUESTIONAMENTOS SOBRE UMA HISTÓRIA.• RELATAR ACONTECIMENTOS QUE VIVENCIA, QUE OUVI E QUE VÊ.• DESCREVER SITUAÇÕES OU FATOS VIVIDOS UTILIZANDO PALAVRAS NOVAS E FRASES CADA VEZ MAIS COMPLEXAS.• DEMONSTRAR ATITUDE DE ESCUTA E/OU ATENÇÃO VISUAL PARA COMPREENDER O OUTRO. <p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: <u>CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:</u></p> <p>(EI02CG01) APROPRIAR-SE DE GESTOS E MOVIMENTOS DE SUA CULTURA NO CUIDADO DE SI E NOS JOGOS E BRINCADEIRAS.</p> <ul style="list-style-type: none">• CRIAR NOVOS MOVIMENTOS E GESTOS A PARTIR DE APRESENTAÇÕES ARTÍSTICAS.• IMITAR MOVIMENTOS FAZENDO RELAÇÕES ENTRE A SITUAÇÃO VIVIDA E O ENREDO, CENÁRIOS E PERSONAGENS EM SITUAÇÃO DE FAZ DE CONTA. <p>(EI02CG03) EXPLORAR FORMAS DE DESLOCAMENTO NO ESPAÇO</p>

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

(PULAR, SALTAR, DANÇAR), COMBINANDO MOVIMENTOS E SEGUINDO ORIENTAÇÕES.

- EXPLORAR ESPAÇOS MAIORES, COM MAIS DESAFIOS, VARIANDO OS MOVIMENTOS E MOSTRANDO MAIOR DOMÍNIO SOBRE ELES.
- DESCREVER SEUS MOVIMENTOS ENQUANTO OS REALIZA.

(EI02CG05) DESENVOLVER PROGRESSIVAMENTE AS HABILIDADES MANUAIS, ADQUIRINDO CONTROLE PARA DESENHAR, PINTAR, RASGAR, FOLHEAR, ENTRE OUTROS.

- EXPLORAR O USO DE TESOURAS.
- MUDAR A PÁGINA DO LIVRO OU EXPLORAR MATERIAIS DE CONSTRUÇÃO E BRINQUEDOS DE ENCAIXE DE DIFERENTES TAMANHOS E FORMATOS.
- PINTAR, DESENHAR, RABISCAR, FOLHEAR E RECORTAR UTILIZANDO DIFERENTES RECURSOS E SUPORTES.
- CONSTRUIR JOGOS DE MONTAR, EMPILHAR E ENCAIXAR.
- PARTICIPAR DE SITUAÇÕES QUE ENVOLVAM O RASGAR, O ENROLAR E O AMASSAR.
- VIRAR PÁGINAS DE LIVROS, REVISTAS, JORNAIS ETC. COM CRESCENTE HABILIDADE.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:

(EI02TS01) CRIAR SONS COM MATERIAIS, OBJETOS E INSTRUMENTOS MUSICAIS, PARA ACOMPANHAR DIVERSOS RITMOS DE MÚSICA.

- OUVIR E CONHECER PRODUÇÕES ARTÍSTICAS DE DIFERENTES CULTURAS.

(EI02TS02) UTILIZAR MATERIAIS VARIADOS COM POSSIBILIDADES DE MANIPULAÇÃO (ARGILA, MASSA DE MODELAR), EXPLORANDO CORES, TEXTURAS, SUPERFÍCIES, PLANOS, FORMAS E VOLUMES AO CRIAR OBJETOS TRIDIMENSIONAIS.

- EXPERIMENTAR POSSIBILIDADES DE REPRESENTAÇÃO VISUAL TRIDIMENSIONAL, UTILIZANDO MATERIAIS DIVERSOS: CAIXAS, EMBALAGENS, TECIDOS, TAMPINHAS, MASSA DE MODELAR, ARGILA E OUTROS.
- EXPERIMENTAR E EXPLORAR SUPERFÍCIES TRIDIMENSIONAIS

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

COM TEXTURAS DIVERSAS: PEDRINHAS, SEMENTES, ALGODÃO, ARGILA E OUTROS.

- APRECIAR E ORALIZAR SOBRE DIFERENTES OBRAS DE ARTE TRIDIMENSIONAIS.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:

(EI02EF06) CRIAR E CONTAR HISTÓRIAS ORALMENTE, COM BASE EM IMAGENS OU TEMAS SUGERIDOS.

- RECONTAR HISTÓRIAS AO BRINCAR DE FAZ DE CONTA.
- DITAR HISTÓRIAS CRIADAS OU MEMORIZADAS AO (À) PROFESSOR (A).

(EI02EF07) MANUSEAR DIFERENTES PORTADORES TEXTUAIS, DEMONSTRANDO RECONHECER SEUS USOS SOCIAIS.

- MANUSEAR E EXPLORAR DIFERENTES PORTADORES TEXTUAIS COMO: LIVROS, REVISTAS, JORNAIS, CARTAZES, LISTAS TELEFÔNICAS, CADERNOS DE RECEITAS, BULAS E OUTROS.
- CONHECER PORTADORES TEXTUAIS BUSCANDO USÁ-LOS SEGUNDO SUAS FUNÇÕES SOCIAIS.
- MANUSEAR DIFERENTES PORTADORES TEXTUAIS TENDO OS ADULTOS COMO REFERÊNCIA.
- ESCREVER CARTAS AOS SEUS COLEGAS OU FAMILIARES FAZENDO USO DA ESCRITA ESPONTÂNEA.

(EI02EF08) MANIPULAR TEXTOS E PARTICIPAR DE SITUAÇÕES DE ESCUTA PARA AMPLIAR SEU CONTATO COM DIFERENTES GÊNEROS TEXTUAIS (PARLENDAS, HISTÓRIAS DE AVENTURA, TIRINHAS, CARTAZES DE SALA, CARDÁPIOS, NOTÍCIAS, ETC.).

- EXPLORAR O JORNAL COMO FONTE DE INFORMAÇÃO.
- OUVIR HISTÓRIAS CONTADAS POR OUTRAS PESSOAS DENTRO DA INSTITUIÇÃO: AVÓS, IRMÃOS, PAIS E OUTROS.
- ESCOLHER LIVROS DE LITERATURA E “LÊ-LOS” À SUA MANEIRA.

(EI02EF09) MANUSEAR DIFERENTES INSTRUMENTOS E SUPORTES DE ESCRITA PARA DESENHAR, TRAÇAR LETRAS E OUTROS SINAIS GRÁFICOS.

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

- FAZER USO DE GARATUJAS COM A INTENÇÃO DE UMA COMUNICAÇÃO ESCRITA.
- FAZER USO DAS LETRAS, AINDA QUE DE FORMA NÃO CONVENCIONAL, EM SEUS REGISTROS DE COMUNICAÇÃO.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇO, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:

(EI02ET04) IDENTIFICAR RELAÇÕES ESPACIAIS (DENTRO E FORA, EM CIMA, EMBAIXO, ACIMA, ABAIXO, ENTRE E DO LADO) E TEMPORAIS (ANTES, DURANTE E DEPOIS).

- PERCEBER SITUAÇÕES DE RELAÇÃO TEMPORAL: ANTES, DURANTE E DEPOIS EM SITUAÇÕES ROTINEIRAS: DEPOIS DO LANCHE VAMOS ESCOVAR OS DENTES... DURANTE A BRINCADEIRA VAMOS COMER UMA FRUTA... ANTES DE IR AO PARQUE PRECISAMOS ARRUMAR A SALA.

(EI02ET06) UTILIZAR CONCEITOS BÁSICOS DE TEMPO (AGORA, ANTES, DURANTE, DEPOIS, ONTEM, HOJE, AMANHÃ, LENTO, RÁPIDO, DEPRESSA, DEVAGAR).

- RELACIONAR NOÇÕES DE TEMPO A SEUS RITMOS BIOLÓGICOS PARA PERCEBER A SEQUÊNCIA TEMPORAL EM SUA ROTINA DIÁRIA: ALIMENTAR-SE, BRINCAR, DESCANSAR, TOMAR BANHO.
- PARTICIPAR DE ATIVIDADES DE CULINÁRIA OU PRODUÇÕES ARTÍSTICAS QUE ENVOLVAM: PINTURA, EXPERIÊNCIAS COM ARGILA E OUTRAS SITUAÇÕES PARA PERCEBER A IMPORTÂNCIA DO TEMPO PARA ESPERAR DE PREPARO OU ATÉ SECAGEM.

(EI02ET07) CONTAR ORALMENTE OBJETOS, PESSOAS, LIVROS ETC, EM CONTEXTOS DIVERSOS.

- JOGAR JOGOS DE PERCURSO SIMPLES MOVENDO SUA PEÇA CONFORME A QUANTIDADE TIRADA NO DADO.

(EI02ET08) REGISTRAR COM NÚMEROS A QUANTIDADE DE CRIANÇAS (MENINAS E MENINOS, PRESENTES E AUSENTES) E A QUANTIDADE DE OBJETOS DA MESMA NATUREZA (BONECAS, BOLAS, LIVROS, ETC).

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

	<ul style="list-style-type: none"> • IDENTIFICAR OS NÚMEROS E SEUS USOS SOCIAIS EM SITUAÇÕES DO DIA A DIA: A PRÓPRIA IDADE E AS DOS COLEGAS, OS ALGARISMOS PRESENTES NAS ROUPAS, CALÇADOS, TELEFONES, ELEVADORES, JOGOS, CELULARES, LIVROS, REVISTAS E JORNAIS, RESIDÊNCIAS, DENTRE OUTRAS POSSIBILIDADES E NO DISCURSO ORAL QUANDO ESTE SE REFERIR A QUANTIDADES. • TER CONTATO COM INSTRUMENTOS DA CULTURA QUE PERMITAM PENSAR SOBRE O NÚMERO COMO: CALENDÁRIO, TERMÔMETRO, RELÓGIO, CELULAR.
--	---

DATA: TERÇA – FEIRA 03/11/2020

OLÁ CRIANÇAS E FAMÍLIAS! VAMOS INICIAR A NOSSA SEMANA E NOS DIVERTIR ATRAVÉS DAS ATIVIDADES.	
O QUE VAMOS ESTUDAR?	<p>.SABERES E CONHECIMENTOS:</p> <ul style="list-style-type: none"> • SUPORTES, MATERIAIS E INSTRUMENTOS PARA DESENHAR, PINTAR, FOLHEAR.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: <u>CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:</u></p> <p>(EI02CG05) DESENVOLVER PROGRESSIVAMENTE AS HABILIDADES MANUAIS, ADQUIRINDO CONTROLE PARA DESENHAR, PINTAR, RASGAR, FOLHEAR, ENTRE OUTROS.</p> <ul style="list-style-type: none"> • PINTAR, DESENHAR, RABISCAR, FOLHEAR E RECORTAR UTILIZANDO DIFERENTES RECURSOS E SUPORTES.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none"> • VAMOS AGORA INICIAR O NOSSO DIA OUVINDO A HISTÓRIA: “MENINOS DE TODAS AS CORES”- LUISA DUCLA SOARES. https://www.youtube.com/watch?v=g-HEhUf_5wo • DEPOIS DE OUVIR A HISTÓRIA VAMOS REPRESENTÁ-LA REALIZANDO COLAGENS DOS RECURSOS ENVIADOS, UTILIZANDO GIZ OU LÁPIS DE COR REALIZE DESENHOS E PINTURAS PARA COMPOR SUA OBRA.

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19


	<ul style="list-style-type: none">• AGORA VAMOS FINALIZAR O NOSSO DIA COM BRINCADEIRA! <p><u>CORRIDA DOS SENTADOS</u>: REALIZE UM TRAÇO NO CHÃO INDICANDO A LINHA DE PARTIDA E A FRENTE A LINHA DE CHEGADA A CRIANÇA DEVERÁ PERCORRER UM PERCURSO SENTADO SEM O AUXÍLIO DAS MÃOS APENAS SE ARRASTANDO COM O BUMBUM.</p>
<p>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</p>	

NOME: _____ DATA: 03/11/2020

DEPOIS DE OUVIR A HISTÓRIA “MENINOS DE TODAS AS CORES” VAMOS REPRESENTÁ-LA REALIZANDO COLAGENS DOS RECURSOS ENVIADOS, UTILIZANDO GIZ OU LÁPIS DE COR REALIZE DESENHOS E PINTURAS PARA COMPOR SUA OBRA.

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

DATA: QUARTA – FEIRA 04/11/2020

OLÁ CRIANÇAS E FAMÍLIAS! HOJE VAMOS CONHECER E APRECIAR OBRAS DE ARTE.	
O QUE VAMOS ESTUDAR?	<p>SABERES E CONHECIMENTOS:</p> <ul style="list-style-type: none"> • PROPRIEDADES DOS OBJETOS: FORMAS E TRIDIMENSIONALIDADE. • OBRAS DE ARTE
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: <u>TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:</u></p> <p>(EI02TS02) UTILIZAR MATERIAIS VARIADOS COM POSSIBILIDADES DE MANIPULAÇÃO (ARGILA, MASSA DE MODELAR), EXPLORANDO CORES, TEXTURAS, SUPERFÍCIES, PLANOS, FORMAS E VOLUMES AO CRIAR OBJETOS TRIDIMENSIONAIS.</p> <ul style="list-style-type: none"> • EXPERIMENTAR POSSIBILIDADES DE REPRESENTAÇÃO VISUAL TRIDIMENSIONAL, UTILIZANDO MATERIAIS DIVERSOS: CAIXAS, EMBALAGENS, TECIDOS, TAMPINHAS, MASSA DE MODELAR, ARGILA E OUTROS. • APRECIAR E ORALIZAR SOBRE DIFERENTES OBRAS DE ARTE TRIDIMENSIONAIS.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none"> • VAMOS INICIAR A NOSSO DIA OUVINDO A HISTÓRIA 'O AMIGO DO REI' DE RUTH ROCHA. https://www.youtube.com/watch?v=M2Qh5YV37JQ • NA NOSSA AULA DE HOJE VAMOS CONHECER A OBRA DO ARTISTA BRASILEIRO GUSTAVO ROSA QUE É CONSIDERADO UM DOS ARTISTAS MAIS CRIATIVOS DE SUA GERAÇÃO. REPRESENTA A OBRA DE GUSTAVO ROSA REALIZANDO COLAGENS DE TECIDO COMO MOSTRA NA IMAGEM. <div style="text-align: center;">  </div> <ul style="list-style-type: none"> • HORA DA BRINCADEIRA HOJE VAMOS PULAR ELÁSTICO:



PREFEITURA DE

ROLÂNDIA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

	AMARRE UM ELÁSTICO ENTRE DUAS BASES E PULE DE DIFERENTES POSIÇÕES INICIANDO COM ELÁSTICO BAIXO E EVOLUINDO E GRADATIVAMENTE A ALTURA.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	



PREFEITURA DE

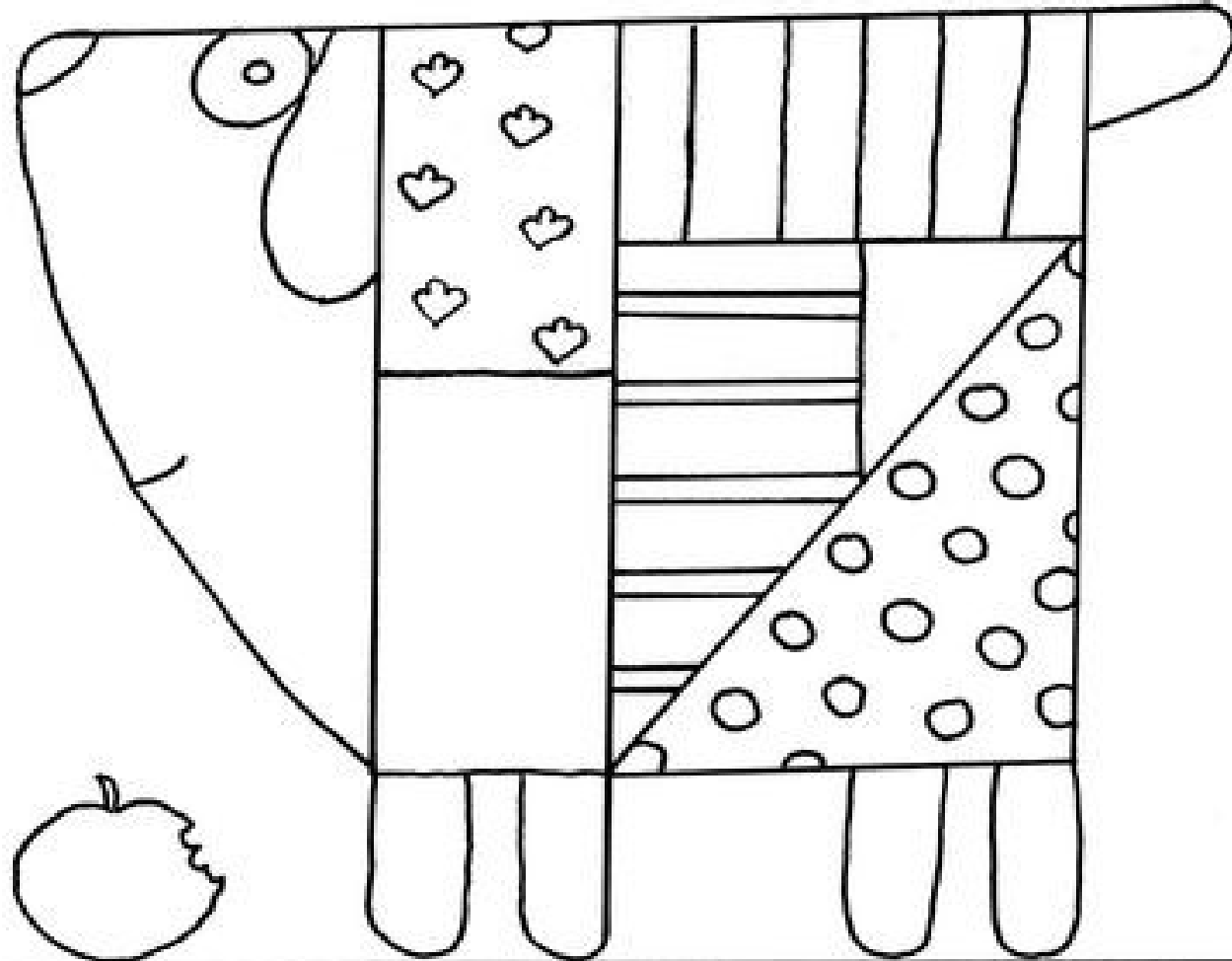
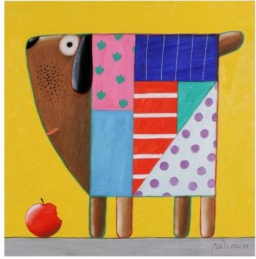
ROLÂNDIA



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

REPRESENTE A OBRA DE GUSTAVO ROSA REALIZANDO COLAGENS DE TECIDO COMO MOSTRA NA IMAGEM.



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

DATA: QUINTA– FEIRA 05/11/2020

OLÁ CRIANÇAS E FAMÍLIAS! HOJE VAMOS TRABALHAR A NOSSA CRIATIVIDADE.	
O QUE VAMOS ESTUDAR?	.SABERES E CONHECIMENTOS: <ul style="list-style-type: none">• USOS E FUNÇÕES DA ESCRITA.• GÊNEROS E SUPORTES DE TEXTOS.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	CAMPO DE EXPERIÊNCIA: <u>ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:</u> (EI02EF09) MANUSEAR DIFERENTES INSTRUMENTOS E SUPORTES DE ESCRITA PARA DESENHAR, TRAÇAR LETRAS E OUTROS SINAIS GRÁFICOS. <ul style="list-style-type: none">• FAZER USO DE GARATUJAS COM A INTENÇÃO DE UMA COMUNICAÇÃO ESCRITA.• FAZER USO DAS LETRAS, AINDA QUE DE FORMA NÃO CONVENCIONAL, EM SEUS REGISTROS DE COMUNICAÇÃO.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none">• VAMOS INICIAR O NOSSO DIA OUVINDO A HISTÓRIA: “A VACA QUE BOTOU UM OVO”- ANDY CUTBILL. https://www.youtube.com/watch?v=UavpQVviT1Y• DEPOIS DE OUVIR A HISTÓRIA: “<u>A VACA QUE BOTOU UM OVO</u>” PEÇA PARA CRIANÇA REALIZAR O REGISTRO DA HISTÓRIA ATRAVÉS DO DESENHO E USO DE LETRAS DEIXE A CRIANÇA LIVRE PARA CRIAR.• AGORA VAMOS BRINCAR COM A BRINCADEIRA <u>ELEFANTE COLORIDO:</u> ESSA BRINCADEIRA DEVERÁ SER REALIZADA COM DUAS CRIANÇAS OU UM ADULTO REALIZANDO COMANDO COM A FALA: “ELEFANTE COLORIDO” A CRIANÇA RESPONDE “QUE COR?” A PESSOA RESPONSÁVEL PELO COMANDO COORDENA UMA COR E A CRIANÇA CORRE EM DIREÇÃO DESTA COR.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	



PREFEITURA DE

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



ROLÂNDIA

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

NOME: _____ DATA:

05/11/2020

DEPOIS DE OUVIR A HISTÓRIA: “A VACA QUE BOTOU UM OVO” PEÇA PARA CRIANÇA REALIZAR O REGISTRO DA HISTÓRIA ATRAVÉS DO DESENHO E USO DE LETRAS DEIXE A CRIANÇA LIVRE PARA CRIAR.

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

DATA: SEXTA – FEIRA 06/11/2020

OLÁ CRIANÇAS E FAMÍLIAS NO NOSSO ENCONTRO DE HOJE VAMOS PASSEAR FAZENDO UM SAFARI PELA ÁFRICA.		
O QUE VAMOS ESTUDAR?	VAMOS	.SABERES E CONHECIMENTOS: <ul style="list-style-type: none">• LINGUAGEM MATEMÁTICA.• IDENTIFICAÇÃO E UTILIZAÇÃO DOS NÚMEROS NO CONTEXTO SOCIAL
PARA QUE ESTUDAR CONTEÚDOS?	VAMOS ESSES	CAMPO DE EXPERIÊNCIA: <u>ESPAÇO, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:</u> (EI02ET08) REGISTRAR COM NÚMEROS A QUANTIDADE DE CRIANÇAS (MENINAS E MENINOS, PRESENTES E AUSENTES) E A QUANTIDADE DE OBJETOS DA MESMA NATUREZA (BONECAS, BOLAS, LIVROS, ETC). <ul style="list-style-type: none">• IDENTIFICAR OS NÚMEROS E SEUS USOS SOCIAIS EM SITUAÇÕES DO DIA A DIA: A PRÓPRIA IDADE E AS DOS COLEGAS, OS ALGARISMOS PRESENTES NAS ROUPAS, CALÇADOS, TELEFONES, ELEVADORES, JOGOS, CELULARES, LIVROS, REVISTAS E JORNAIS, RESIDÊNCIAS, DENTRE OUTRAS POSSIBILIDADES E NO DISCURSO ORAL QUANDO ESTE SE REFERIR A QUANTIDADES.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?		<ul style="list-style-type: none">• VAMOS INICIAR A NOSSA AULA ASSISTINDO O EPISÓDIO: “SAFÁRI NA ÁFRICA” COM A TURMA DO CRISTÃOZINHO. https://www.youtube.com/watch?v=O939tRpTqBY• DEPOIS DESSA VIAGEM INCRÍVEL PELA ÁFRICA VAMOS REALIZAR A PRÓXIMA ATIVIDADE CONTANDO E REGISTRANDO. OBSERVE A IMAGEM DOS ANIMAIS CONTE A QUANTIDADE DE CADA ESPÉCIE E REGISTRE COM O NUMERAL DEPOIS É SÓ COLORIR BEM CAPRICHADO.• AGORA VAMOS NOS DIVERTIR COM A BRINCADEIRA <u>DENTRO E FORA</u>: COM O GIZ TRACE UM CÍRCULO NO CHÃO OU POSICIONE UM BAMBOLÊ A CRIANÇA DEVERÁ SEGUIR O COMANDO DENTRO PULANDO DENTRO COMANDO FORA PULE FORA.• VAMOS FINALIZAR O NOSSO DIA OUVINDO MUNDO BITA VIAJAR PELO SAFÁRI.



PREFEITURA DE

ROLÂNDIA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

	https://www.youtube.com/watch?v=9WFYulu7BKA
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	



NOME:

DATA:

CONTANDO E REGISTRANDO

